



Programma commissaris: ir. J.M. Albers, tel. 06 – 34 77 04 73, e-mail j.m.albers@planet.nl
Secretaris Histechnica: ir. H. Boonstra, tel. 06 – 42 59 86 21, e-mail hotzeboonstra@gmail.com
Secretaris KIVI afd. Geschiedenis der Techniek: ir. A. de Liefde, tel. 06 – 54 98 18 25, e-mail gdt@kivi.nl

Den Haag, 1 april 2026

Geachte leden van de *KIVI-afdeling Geschiedenis der Techniek* en van *Histechnica*,

De besturen van de vereniging **Histechnica** en van de **KIVI-afdeling Geschiedenis der Techniek** zijn verheugd u uit te nodigen tot het bijwonen van een voordracht te houden door mevrouw **Liselotte Neervoort** met de titel:

> “Van vliegtuigvleugel tot broodrooster:
4-jaar programma Maatwerk Facultaire Collecties”

> Datum: zaterdag 25 april 2026

> Aanvang: 11:00 uur

> Locatie: Science Centre,
Bouwcampus 26, ingang ‘C’
Van der Burghweg 1, 2628 CS Delft

**Entree is vanuit de parkeerplaats achter hoogbouw.
Toegang tot de parkeerplaats is m.b.v. rijbewijs.**

> Programma:

10.30 uur: Inloop met koffie en thee

11:00 uur: Welkom en introductie

11.05 uur: Voordracht door **Liselotte Neervoort**

12:00 uur: Pauze

12:15 uur: Vervolg van voordracht en afsluitende discussie

12:45 uur: Einde bijeenkomst



Voor het bijwonen van deze voordracht dient u zich aan te melden:

- Leden van KIVI kunnen zich aanmelden [via de KIVI-website](http://www.kivi.nl) (www.kivi.nl > activiteiten > selecteer activiteit > aanmelden).
- Leden van Histechnica kunnen zich aanmelden [via de secretaris hotzeboonstra@gmail.com](mailto:hotzeboonstra@gmail.com).
- Ook belangstellenden die niet lid zijn kunnen zich via bovenstaande wegen aanmelden. Er zijn dan kosten aan verbonden van € 5,00.

De voordracht zal live uitgezonden worden; u dient zich hiervoor ook op te geven via bovenstaande wegen. Hieraan zijn geen kosten verbonden.

> **Samenvatting van de voordracht**

De TU Delft heeft in de loop van haar meer dan 180-jarige bestaan rijke en gevarieerde historische collecties opgebouwd, die de ontwikkeling van de universiteit, het technisch onderzoek en het onderwijs weerspiegelen. Een deel hiervan wordt centraal beheerd door de TU Delft Library, maar een groot deel ligt bij de verschillende faculteiten. Ze beslaan de hele breedte van de universiteit, van maquettes en kristalmodellen tot telefooncentrales en satellieten.



De Library is in opdracht van het College van Bestuur het Programma Maatwerk Facultaire Collecties gestart om de faculteiten te ondersteunen bij het professionaliseren van het beheer en gebruik van deze collecties. Het doel van het programma is het professionaliseren van het beheer en gebruik van de facultaire collecties en het identificeren van het erfgoed van de TU Delft.

Maar wanneer is een object erfgoed? En wanneer is het aankleding, of alleen geschikt voor gebruik in onderwijs of onderzoek? In de presentatie zal dieper worden ingegaan op de methode “op de Museale Weegschaal” (ontwikkeld door de Rijksdienst Cultureel Erfgoed) en in hoeverre deze methode, ontwikkeld m.n. voor kunsthistorische objecten, ook geschikt is voor technisch en academisch erfgoed. En u krijgt de kans om zelf te oefenen met het waarderen van objecten.

> **Informatie over de spreker**

Liselotte Neervoort (1984) studeerde in 2010 af in de Onderzoeksmaster Moderne geschiedenis (*Rijksuniversiteit Groningen*), met een specialisatie in de hedendaagse presentatie van Erfgoed in Nederlandse Musea. Daarna heeft ze 5 jaar gewerkt bij Landgoed Borg Verhildersum, een van de museale Groninger buitenplaatsen.

Begin 2016 maakte ze de switch naar Academisch Erfgoed, eerst als projectleider en daarna als conservator, beide bij de Vrije Universiteit Amsterdam. Hier was ze zowel verantwoordelijk voor het samenstellen en het beheer van de collectie, als voor het maken van tentoonstellingen en het gebruik in onderwijs.

In 2022 kwam ze als programmamanager voor het programma Maatwerk Facultaire Collecties het erfgoedteam van de TU Delft versterken.

Komende activiteiten in het Science Centre Delft:

- **Zaterdag 16 mei 2026 om 11:00 uur voordracht van Em. Prof. P. Kruit: “Mapper”.**